

Sitzung: GV 2025

Datum: 07.05.2025, 13:30-14:00

Anwesend: Beate Florenz, Anna Schürch, Gila Kolb, Margot Zanni, Sabine Gebhardt Fink, Eva Chen, Heinrich Lüber, Annemarie Hahn, Miriam Schmidt-Wetzel
Entschuldigt:

	Traktandum	verantwortlich	Notiz	Beschluss
1	Begrüssung	Beate	Beate begrüsst die Mitglieder zur GV und dankt der Pädagogischen Hochschule Schwyz für das Hosting. Gibt es Ergänzungen zu den Traktanden?	Es gibt keine Ergänzungen zu den Traktanden.
2	Genehmigung Protokoll	Beate		Das Protokoll wird genehmigt.
3	Jahresbericht	Beate	<p>Eine Zusammenfassung der Aktivitäten der SFKP durch Beate. (Die Details können dem Jahresbericht entnommen werden.)</p> <p>2024 wurde die SFKP <u>eJournals AER 26 und 27</u> publiziert. Die Launch-Veranstaltung von AER 27 musste wegen Krankheit verschoben werden, soll aber im 2025 noch nachgeholt werden.</p> <p><u>Vernetzungen</u> mit Schweizerische Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung / SGL Kunst und Bild, Verband Fachdidaktik Musik Schweiz vfdm, Lehrpersonenverband Bildnerisches Gestalten, Wissenschaftliche Sozietät Kunst Medien Bildung. Die Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Gesellschaft für Bildungsforschung / SGBF der SAGW wird weiterverfolgt.</p> <p><u>Vorstandssitzungen</u> haben regelmässig stattgefunden.</p> <p>Das <u>Sekretariat</u> wurde im Mai 2024 von Lea Fröhlicher an Jan Bachmann übergeben.</p> <p>Eine <u>Revision der Finanzen</u> wurde vorgenommen und das Vorgehen wurde als rechtmässig bestätigt.</p>	

4	Stand Finanzen	Anna	Anna: Der Rechnungsabschluss ist mit einem <u>Gewinn von CHF 14.82 unerwarteterweise positiv</u> ausgefallen, was sich einerseits mit der Verschiebung der Tagung zu Edith Glaser auf den Februar 2025, andererseits mit einem leichten Anstieg der Mitgliederzahlen nachvollziehen lässt. Die Revisorin empfiehlt den Jahresabschluss zur Annahme.	
5	Entlastung Vorstand	Mitglieder	Antrag auf Decharge des Vorstandes wird durch Anna gestellt.	Die Decharge wird erteilt.
6	Budget 2025	Anna	Der Vorstand hat einen Teuerungsausgleich für das Sekretariat auf den 1. Januar 2025 beschlossen. Erwartet wird darum im 2025 ein Defizit von etwa CHF 5'000.- Der Verein kann das Defizit im Moment durch die eigenen Reserven bestreiten, längerfristig werden jedoch mehr Mittel gebraucht. Die bisherigen Mitgliederbeiträge sollen deshalb auf CHF 50.- angehoben werden. Im Vergleich zu ähnlichen Fachverbänden in der Schweiz ist das angemessen.	Das Budget 2025 wird genehmigt. Einer Anhebung des Mitgliederbeitrags auf CHF 50.- wird zugestimmt.
7	Wahl neuer Vorstandsmitglieder	Beate	Eva Chen (FHNW/ PHSZ) und Margot Zanni (ZHdK / HSLU) stellen sich zur Wahl.	Beide werden einstimmig in den Vorstand gewählt.
8	Aktivitäten 2025	Beate	<u>SFKP eJournal AER</u> : Zwei Ausgaben sind geplant, AER 28 von Judit Villiger und AER 29 von Bernadett Settele. <u>Vernetzung</u> : SGL (eventuell eine gemeinsame Tagung im 2026), Musikpädagogik, SAGW-Fortsetzung <u>Forschungskolloquium</u> : Sollen wir das Forschungskolloquium weiterhin verfolgen? Grundsätzliche Zustimmung, keine Wünsche betreffend dem Rhythmus	
9	Anliegen Mitglieder	Alle	Heinrich Lüber: Wie gehen wir mit dem Gegenwind der Hochschulen gegen die Forschung um? Gibt es dazu Vernetzung?	

			<p>Beate: Die zu erwartenden/bereits erfolgten Kürzungen sind ein Riesenthema. Wir haben jedoch kein reguläres Format von der SFKP aus, um mit den Hochschulen zusammenzukommen.</p> <p>Heinrich: Von den Hochschulen wird mit einem „Schweizer Durchschnitt“ argumentiert. Wenn wir uns in dieser Frage besser vernetzen, können wir dem Argument entgegenwirken.</p> <p>Miriam: In anderen Gremien, wo sich Leute aus unterschiedlichen Hochschulen treffen, gibt es Runde Tische um sich gegenseitig zu informieren: Was passiert gerade an den Hochschulen? Was wird gestrichen? Um grössere Zusammenhänge erkennen zu können, um sich gemeinsam organisieren zu können.</p> <p>Gila: Ein wichtiger Punkt – über die jeweilige Situation an den Hochschulen austauschen.</p>	
9	Varia	Beate	Es gibt keine weiteren Varia.	

Abschluss GV: 14.05 Uhr

Für das Protokoll: Jan Bachmann, Gila Kolb, Anna Schürch