

Open Call

Redaktion Nr. 25 des SFKP e Journal Art Education Research

Das e Journal Art Education Research ist das Open Access Publikationsformat der Schweizerischen Fachgesellschaft für Kunstpädagogik SFKP. Das e Journal wird durch den Vorstand der SFKP herausgegeben. Die Redaktion der einzelnen Nummern übergibt der Vorstand der SFKP jeweils einem Redaktionsteam, welches im Wechsel aus Mitgliedern des Vorstands und Gästen besteht.

Der aktuelle Call gilt der **Redaktion der Nummer 25 des e Journal Art Education Research**, die im Herbst 2023 erscheinen wird. Der Vorstand der SFKP möchte Interessierte dazu ermutigen, kunstpädagogische Themen zu setzen, zur Diskussion zu stellen, weiterzuentwickeln und für eine thematischen Ausgabe des e Journals vorzuschlagen.

Was soll das nächste SFKP e Journal Art Education Research beinhalten? Welche Forschungsthemen wurden bisher noch nicht bearbeitet? Welche Fragen sind gegenwärtig und zukünftig relevant für die Forschung in der Kunstpädagogik?

Die **Bewerbung** auf die Redaktion der Nummer 25 kann im Team oder als Einzelperson erfolgen.

Einzureichen ist:

- 1) ein Abstract von maximal einer halbe Seite zur geplanten Ausgabe inklusive Nennung von 2-3 relevanten Publikationen zum Thema
- 2) Nennung von maximal 4 möglichen Autor*innen
- 3) Angaben zu den Einreichenden (CV oder Link zur Homepage)

Zu den **Bedingungen** der Redaktion des e Journal Art Education Research folgende Punkte:

Ein e Journal enthält

- _eine Einleitung (Editorial)
- _**maximal 4** forschungsbasierte Einzelbeiträge, die wissenschaftlich, praktisch oder künstlerisch ausgerichtet sein können
- _das e Journal Art Education Research ermöglicht diverse Beitragsformate; hierzu gehören Texte ebenso wie Gespräche, Interviews, Videos, kuratierte Instagramposts etc.
- _das Format „Drei Fragen an...“
- _eine Rezension zu einer aktuellen Publikation
- _die einzelnen Nummern entsprechen dem Stylesheet der SFKP/SSPA für das e Journal Art Education Research (wird bei Vergabe der Redaktion durch das Sekretariat zugestellt)

Zur Verfügung stehen

- _ein Budget für die redaktionelle Arbeit (Lektorat, Korrektorat)
- _ein Budget für eine Entschädigung der Autor*innen (jeweils 200 CHF)
- _technische Unterstützung durch das Sekretariat

Wir freuen uns auf vielfältige Bewerbungen und bitten um **Einreichung bis 10.09.2022** an info@swissarteducation.ch