

Kunst- pädagogisches Forschen

– Was willst Du diskutieren?
Oder mehr darüber erfahren? Kunstpädagogisches Forschen?
Wissen? Was sind die Aufgaben der Forschung in der Kunstpädagogik?
– Nehmst du an kollaborativen Forschungsprojekten teil?
– Wie wird das kollaborative Forschungsgeschehen in der Kunstpädagogik bearbeitet?
– Welche Bedeutung hat die Kunstpädagogische Forschung für die Kunstpädagogik?

– Wie kann Forschung den Theorie-Forschern? Hattest du bereits Berührungspunkte Praxis-Bezug stärken?

Zu welchen kunstpädagogischen Projekten hast du mit kunstpädagogischer Forschung? Kunstpädagogisches Forschen – Wo einen Bezug? Möchtest Du ein

Mi, 26.10.22

Was würdest Du gerne diskutieren?
Aus welchem Hintergrund heraus werden Forschungsfragen gestellt?

18:00 – 20:00 Uhr
→ Zoom

Kunst — pädagogisches Forschen



Kunstpädagogisches Forschen – ein Thema, das sich ganz unterschiedlich fassen lässt und eine Praxis, die sich in unterschiedlicher Ausprägung zeigt. Das kooperative Kolloquium von SFKP und SGL/Kunst & Bild versteht sich als Einladung, dem fachlichen Austausch Raum zu geben.

Begrüssung & Intro

- #1** Aus welchem Hintergrund heraus werden Forschungsfragen gestellt?
- #2** Was sind Aufgaben und Forschungsgegenstände kunstpädagogischer Forschung?
- #3** Wie kann der Theorie-Praxis-Bezug gestärkt werden?

Beitragende:

Sabine Amstad, Nadia Bader,
Regula Brassel, Edith Glaser-Henzer,
Petra Grabowski, Anja Morawietz,
Mathis Rickli, Melanie Simoni,
Undine Widmer, Nina Zraggen.

Teilnehmende sind eingeladen,
sich aktiv einzubringen.

*Konzeption und Vorbereitung: Nicole Berner
Beate Florenz, Edith Glaser, Gila Kolb
Anna Schürch und Verena Widmaier*